

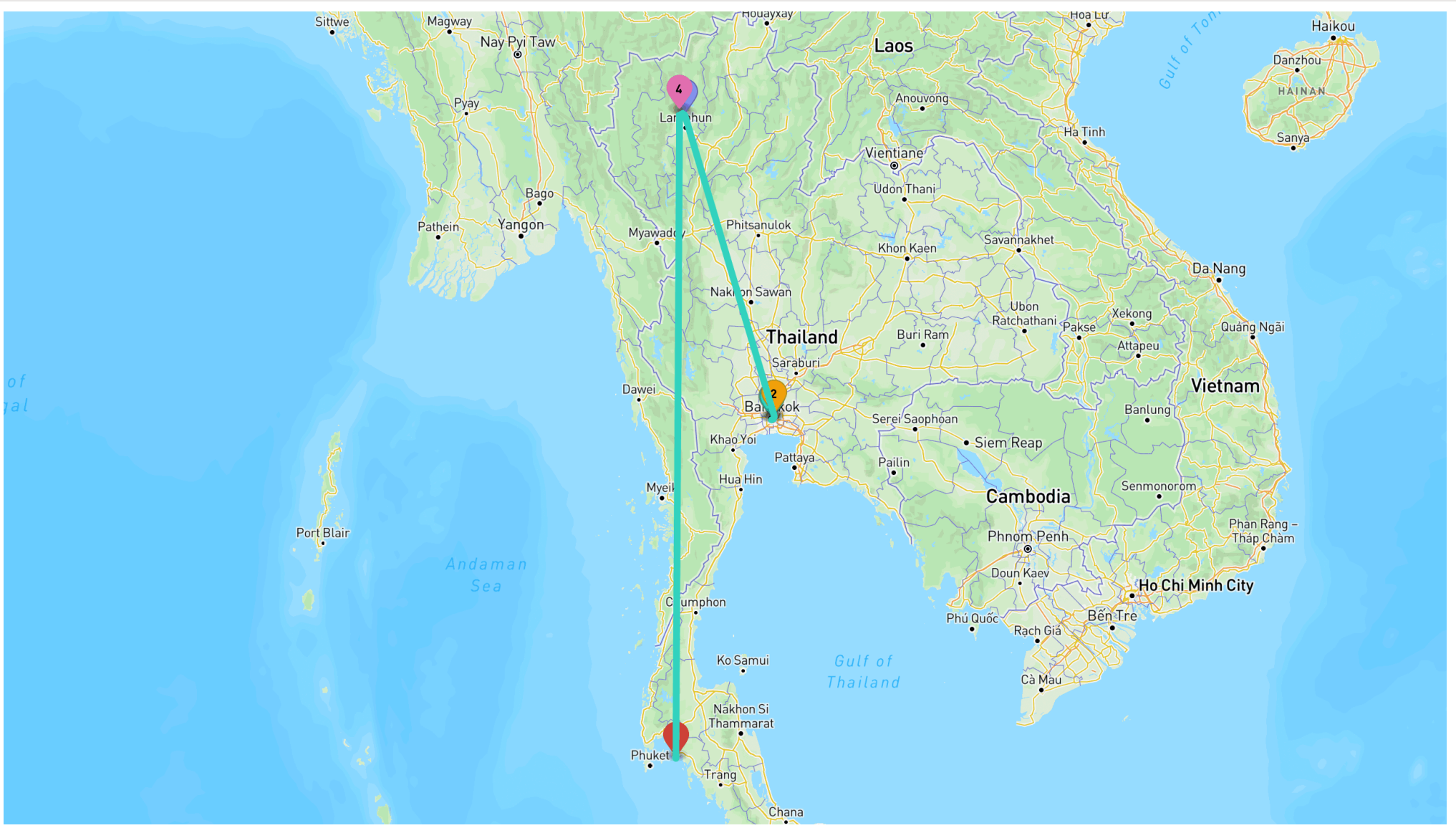
4 DE JULIO DE 2026 — 15 DE JULIO DE 2026

La foto que no estaba en el plan

Jorge · Ana · Claudia · Hugo

MAPA DEL VIAJE

La foto que no estaba en el plan



Día 1 · 5 jul Día 2 · 6 jul Día 3 · 7 jul Día 4 · 10 jul Día 5 · 12 jul

6 PARADAS · A B · COLOR POR DÍA · RUTA POR CARRETERA

CAPÍTULO

domingo, 5 de julio de 2026



5 DE JULIO DE 2026 · WAT ARUN

«Wat Arun entre la lluvia, con el río Chao Phraya de fondo.»



5 DE JULIO DE 2026 · YAOWARAT (BARRIO CHINO)

«Ana pide en un puesto de Yaowarat sin mirar la hora.»

CAPÍTULO

lunes, 6 de julio de 2026



6 DE JULIO DE 2026 · ESTACIÓN CENTRAL KRUNG THEP APHIWAT

«Pasillo del tren nocturno en penumbra, dibujado por Claudia.»

CAPÍTULO

martes, 7 de julio de 2026



7 DE JULIO DE 2026 · PUERTA THA PHAE (CASCO ANTIGUO DE CHIANG MAI)

«Calles mojadas y buganvillas cerca de la puerta Tha Phae.»

CAPÍTULO

viernes, 10 de julio de 2026



10 DE JULIO DE 2026 · SANTUARIO ÉTICO DE ELEFANTES (CERCA DE CHIANG MAI)

«Hugo ofrece caña a un elefante en el santuario.»

CAPÍTULO

domingo, 12 de julio de 2026



12 DE JULIO DE 2026 · RAILAY / AO NANG

«Atardecer nublado en Ao Nang, mar picado.»

CAPÍTULO

lunes, 13 de julio de 2026

Lunes de monzón y excursión cancelada, con el cartel de la oficina de Ao Nang como testimonio. Ana dijo basta y el itinerario milimétrico se quedó en pausa. Esa noche, a oscuras por el apagón, compartimos mango sticky rice con Mali mientras Hugo iluminaba con la linterna del móvil bajo el plástico. Claudia hizo la foto borrosa de los cuatro, sin posar, bajo la lluvia: la que nadie había previsto y la que de verdad importa.



13 DE JULIO DE 2026 · RAILAY / AO NANG

«Cartel de excursión cancelada en la oficina de Ao Nang.»



13 DE JULIO DE 2026 · RAILAY / AO NANG

«La cámara de Jorge en la arena mojada, junto a Claudia.»



13 DE JULIO DE 2026 · RAILAY / AO NANG

«Hugo ilumina con la linterna del móvil bajo el plástico.»



13 DE JULIO DE 2026 · RAILAY / AO NANG

«Mali comparte mango sticky rice en la oscuridad.»



13 DE JULIO DE 2026 · RAILAY / AO NANG

«La foto borrosa de Claudia: los cuatro, sin posar, bajo la lluvia y el apagón.»

CAPÍTULO

martes, 14 de julio de 2026



14 DE JULIO DE 2026 · RAILAY / AO NANG

«Jorge saca la cámara al atardecer en Railay, sin prisa.»

Lugares del recorrido

- **Wat Arun** (Mirador) — Templo del Amanecer bajo chubascos intermitentes; Ana se sienta a mirar el río Chao Phraya. · *Jorge*
- **Yaowarat (Barrio Chino)** (Restaurante) — Cena en un puesto con mantel de plástico; Ana pide sin mirar la hora. · *Jorge*
- **Estación Central Krung Thep Aphiwat** (Transporte) — Tren nocturno a Chiang Mai; literas, aire polar y un pasillo en penumbra. · *Jorge*
- **Puerta Tha Phae (Casco antiguo de Chiang Mai)** (Otro) — Paseo por la ciudad vieja; calles mojadas, templos pequeños y buganvillas. · *Jorge*
- **Santuario ético de elefantes (cerca de Chiang Mai)** (Parque / naturaleza) — Sin monta: barro, observación y un guía que explica lo que cuesta mantener a un animal que ya no trabaja. · *Jorge*
- **Railay / Ao Nang** (Playa) — Acantilados calizos y mar picado; el monzón cancela la excursión a las islas Hong. · *Jorge*

Transporte

- **Ida** — Jorge (5/7/2026)
- **Vuelta** — Jorge (14/7/2026)

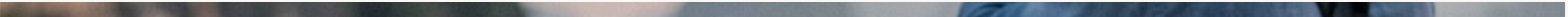
Notas del viaje

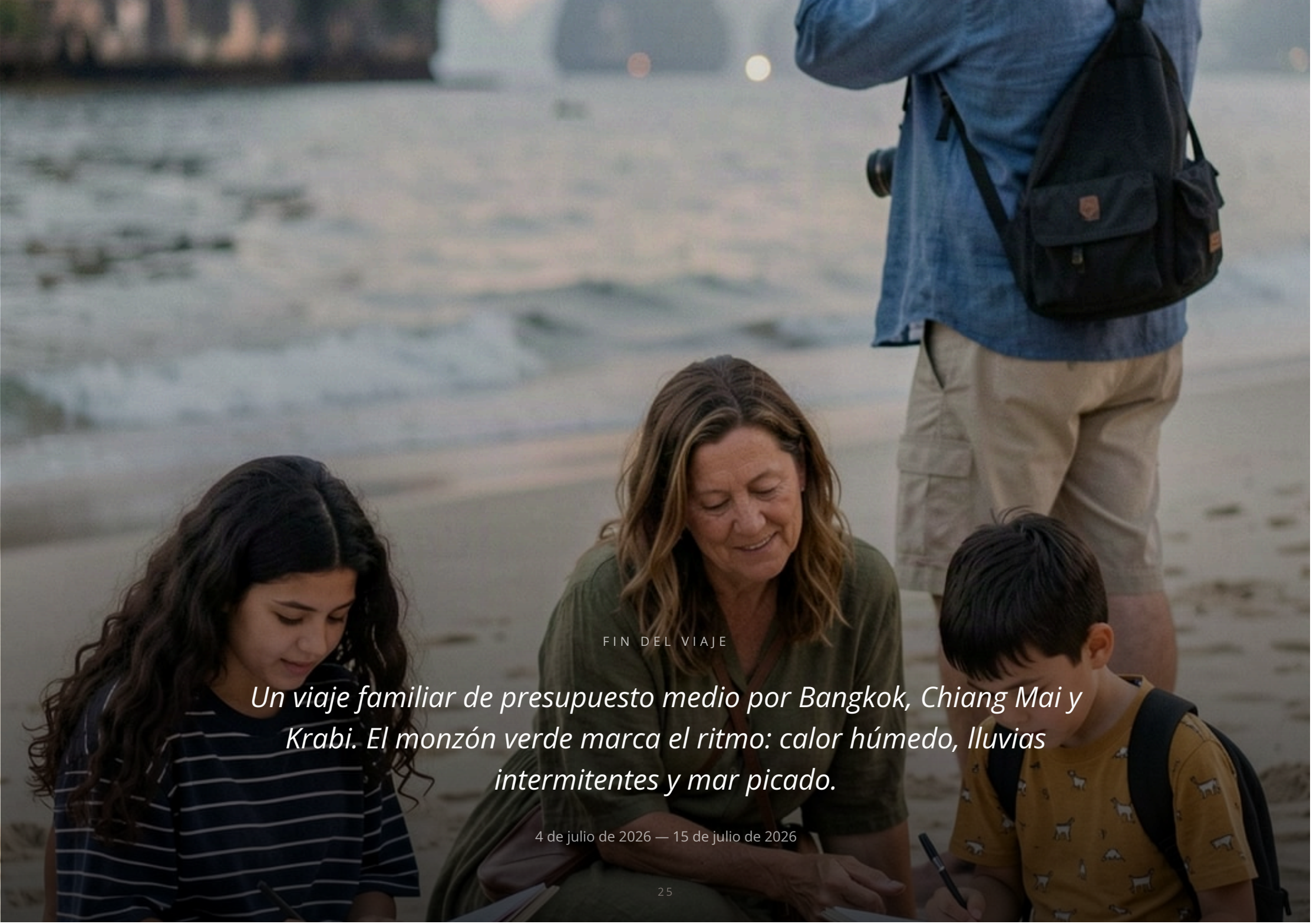
Jorge: Un viaje familiar de presupuesto medio por Bangkok, Chiang Mai y Krabi. El monzón verde marca el ritmo: calor húmedo, lluvias intermitentes y mar picado.

El viaje arrancó con el itinerario de Jorge impreso y la cámara de Claudia al hombro, pero el día que de verdad se recuerda es el lunes 13 en Ao Nang: el cartel de la oficina de excursiones anunciando la cancelación por monzón y un apagón que dejó a los cuatro a oscuras compartiendo lo que tenían a mano. Ahí Ana dijo basta y la hoja de cálculo se quedó en pausa. Al día siguiente, martes 14, en Railay, Jorge sacó la cámara al atardecer sin mirar la hora. Esa fue la foto que no venía en ningún plan.

Tailandia se entiende mejor cuando dejas de correr: el país tiene más de 40.000 templos budistas y el monzón, de mayo a octubre, no es un imprevisto raro sino parte del calendario. En Bangkok, Wat Arun ya lleva siglos marcando el pulso del Chao Phraya, y en Chiang Mai la puerta Tha Phae sigue en pie como recordatorio de la muralla que protegía el casco antiguo. Nada de eso necesita un horario cerrado para funcionar.

Si algo se llevan Jorge, Ana, Claudia y Hugo de estos doce días es que la cámara rinde más cuando nadie le exige capturarlo todo. Un consejo práctico por si os pasa: en temporada de monzón, dejad siempre un día libre sin reserva en la costa. Suele ser el que acaba dando la mejor foto.





FIN DEL VIAJE

Un viaje familiar de presupuesto medio por Bangkok, Chiang Mai y Krabi. El monzón verde marca el ritmo: calor húmedo, lluvias intermitentes y mar picado.

4 de julio de 2026 — 15 de julio de 2026